

ARCHIVO

RAFAEL PÉREZ Y PÉREZ

1972 - 1987

INVENTARIO

**SALA DE PATRIMONIO DOCUMETAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LEV
UNIVERSIDAD EAFIT**

MEDELLÍN

2012

ÍNDICE

	PÁG.
Introducción	1
Correspondencia enviada	2
Recortes de prensa	2

INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Dentro de sus colecciones se encuentra la de la Fundación Antioqueña para los Estudios Sociales, FAES, donada a la Universidad EAFIT en 2009. Esta colección incluye un importante número de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de estos archivos el fondo Rafael Pérez y Pérez, con información desde 1972 hasta 1987. El archivo está conformado por 29 cartas, 3 recordatorios fúnebres y dos fotografías enviadas por Rafael Pérez y Pérez a doña Amparo Echavarría Restrepo. También se hallan recortes de prensa en los que se encuentra información sobre la vida del escritor y la importancia de su obra literaria.

Rafael Pérez y Pérez, nació el 18 de septiembre de 1891 en Cuatretondeta, Alicante, España, escritor español, conocido por su trabajo literario dedicado a la novela rosa. Escribió más de cien obras de narrativa romántica, traducidas a diferentes idiomas, sus obras *Mariquita Monleón*, *Cuando pasa el amor*, *La niña de Ara*, *Muñequita* e *Inmaculada*, fueron adaptadas al cine y el teatro. Muere el 24 de abril de 1984 en su ciudad natal.

ARCHIVO
RAFAEL PÉREZ Y PÉREZ
1972 – 1987
INVENTARIO

CORRESPONDENCIA ENVIADA

SIGANTAURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
RPyP - 1	Correspondencia enviada ¹	Ago. 1972 – may. 1987	32

RECORTES DE PRENSA

SIGANTAURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
RPyP - 2	Recortes de prensa ²	Jul. 1981 – abr. 1985	34

¹ Incluye el escrito sobre España “El porqué de mi amor por España” sin autor; y tres recordatorios fúnebres.

² Incluye recortes de prensa sin fecha y sin fuente.

Carpetas y folios

RAFAEL PÉREZ Y PÉREZ		
CORRESPONDENCIA Y RECORTES DE PRENSA		
CÓDIGO	Nº DE CARPETAS	Nº FOLIOS
C	1	32
RP	1	34
TOTAL	2	66